

Зміст

Вступ

Розділ I. Народні колядки з Лемківщини в етнокультурному контексті

| | |
|--|----|
| 1. Обрядовий контекст функціонування народних колядок на Лемківщині | |
| 1.1. Етнографічна специфіка давнього обряду колядування на Лемківщині | 17 |
| 1.2. Функціонування апокрифічних колядок..... | 21 |
| 1.3. Сучасний стан збереження обряду та обрядових пісень..... | 22 |
| 2. Історія дослідження пісенного обрядового фольклору Лемківщини, зокрема колядок..... | 23 |
| 3. Географічне поширення колядок | 26 |
| 4. Хронологічна характеристика зібраного матеріалу..... | 28 |
| 4.1. Записи, здійснені у XIX на поч. XX ст. | |
| 4.1.1. Рукописна збірка І. Бірецького..... | 29 |
| 4.1.2. Інші найстарші записи лемківських колядок..... | 33 |
| 4.2. Записи міжвоєнного періоду..... | 35 |
| 4.3. Записи другої половини ХХ ст. | 36 |
| 4.4. Сучасні записи..... | 37 |
| 5. Тематична класифікація зібраних народних колядок | |
| 5.1. Величальні колядки..... | 37 |
| 5.1.1. Колядки господарю..... | 38 |
| 5.1.2. Колядки господині. | 41 |
| 5.1.3. Колядки парубкові..... | 42 |
| 5.1.4. Колядки дівчині..... | 43 |
| 5.1.5. Погрози..... | 45 |
| 5.2. Апокрифічні колядки..... | 45 |
| 6. Географічне поширення основних мотивів | 52 |

Розділ II. Фрагменти мовної картини світу: Всесвіт

| | |
|----------------------|----|
| 1. Введення..... | 59 |
| 2. Водна стихія | |
| 2.1. Вода..... | 61 |
| 2.2. Дунай..... | 65 |
| 2.3. Йордан..... | 67 |
| 3. Прадерево..... | 69 |
| 4. Камінь..... | 69 |
| 5. Небо і земля..... | 71 |
| 6. Світила..... | 74 |
| 6.1. Сонце..... | 75 |
| 6.2. Місяць..... | 80 |
| 6.3. Зірка..... | 84 |
| 7. Дош..... | 87 |

Розділ III. Фрагменти мовної картини світу: Божественні постаті. Небесні посланці

| | |
|---------------------------------------|-----|
| 1. Введення..... | 91 |
| 2. Божественні постаті | |
| 2.1. Божа Мати..... | 92 |
| 2.2. Боже Дитя..... | 100 |
| 2.3. Святі..... | 108 |
| 3. Річні гості – посланці з неба..... | 116 |

Розділ IV. Фрагменти мовної картини світу: Світ людей

| | |
|-------------------|-----|
| 1. Введення..... | 125 |
| 2. Господар..... | 126 |
| 3. Господиня..... | 135 |
| 4. Парубок..... | 138 |
| 5. Дівчина..... | 147 |

Розділ V. Фрагменти мовної картини світу: Рослини

| | |
|--------------------------------------|-----|
| 1. Введення..... | 159 |
| 2. Дерева і кущі..... | 159 |
| 3. Плодові дерева і кущі..... | 168 |
| 4. Збіжжя..... | 171 |
| 5. Зілля..... | 176 |
| 6. Квіти, трава, дрібні рослини..... | 178 |

Розділ VI. Фрагменти мовної картини світу: Тварини

| | |
|--------------------------|-----|
| 1. Введення..... | 183 |
| 2. Дикі тварини | |
| 2.1.Дикі звірі..... | 184 |
| 2.2. Риба..... | 186 |
| 2.3. Дикі птахи..... | 187 |
| 3. Свійські тварини..... | 198 |

Розділ VII. Лексика народних колядок

| | |
|--|------------|
| 1. Введення..... | 217 |
| 2. Лемківська діалектна лексика (без запозичень) | 219 |
| 3. Архаїзми..... | 223 |
| 4. Запозичення польські і словацькі..... | 225 |
| 5. Запозичення з інших мов | |
| 5.1. Румунські запозичення..... | 231 |
| 5.2. Угорсько-словацькі запозичення..... | 232 |
| 5.3. Німецькі запозичення..... | 233 |
| 6. Церковнослов'янізми..... | 234 |
| 7. Демінутиви..... | 235 |
| Висновки | 248 |
| Streszczenie | 245 |
| Індекс текстів..... | 252 |
| Індекс населених пунктів, в яких було записано колядки | 264 |
| Список скорочень..... | 266 |
| Бібліографія..... | 268 |